



„Es gibt keine großen Entdeckungen und Fortschritte, solange es noch ein unglückliches Kind auf Erden gibt.“ Albert Einstein

Unser Kindertheater

„Es war einmal ...“ – nur drei Worte entführen uns in die magische Welt des Märchens. Bis heute haben sie nichts an Aktualität verloren, obwohl Märchen uralte sind. Märchen sind Kulturgut und haben eine lange Tradition. Sie spiegeln die Sitten und Bräuche wieder. Die zeitlosen Klassiker führen uns in die Welt, in der es nur das Jetzt und Hier gibt. Sie nennen weder Ort noch Zeit. Das Geschehene könnte überall und jederzeit stattfinden. Kinder können sich in Märchen gut hineinversetzen, weil jedes Handeln seine Konsequenzen hat, im Guten, wie im Bösen.

Märchen ermutigen Kinder und fördern ihren Lebensmut. Mit Wünschen oder wie durch ein Wunder kann man alles Schlimme zum Besseren wenden. Das gibt ihnen die Zuversicht, dass sie aus eigener Kraft alles erreichen können. Im Märchen durchlebt der Held oder die Heldin ein Abenteuer, eine Herausforderung, eine Krise und geht daraus gestärkt hervor. Durch die Überwindung von Gefahren und Hindernissen reift er/sie und alles wendet sich zum Guten; das ist die Kraft, die dem Märchen innewohnt. Dies weckt die positiven Kräfte, die auch schlimme Erfahrungen überstehen lassen. Gerade Kinder leben noch sehr verbunden mit ihrem magischen Denken. Alles, was sie sich nicht erklären können, bekommt eine fantasievolle Gestalt. Märchen sind eine Voraussetzung für die spätere Freude am Lesen und die Beschäftigung mit Theater, mit Literatur in jeder Form.

In den Kindertheaterabonnements haben wir in der Spielzeit 2011/ 2012 eine Vielzahl von modernen Kindertheaterbüchern in einer neuen Bearbeitung für die Bühne – aber auch wieder einmal viele klassische Märchen für Kinder in den verschiedenen Altersgruppen ausgesucht:

- **Der gestiefelte Kater** – Familien-Märchen mit Musik, Gesang und Tanz
- **Schneewittchen und die sieben Zwerge** – Musikalisches Märchen von Eberhard Greul nach den Brüdern Grimm unter Einbeziehung eines örtlichen Kinderchors
- **Hexe Lilli und der Weihnachtszauber** – Nach der Buchreihe vom Autor KNISTER
- **Cinderella** – Ein Musical für Kinder und Erwachsene von Thomas Pigor nach dem Märchen der Gebrüder Grimm
- **Reineke Fuchs** – Kinderoper nach J. W. von Goethe unter Einbeziehung eines örtlichen Kinderchors
- **Die Schneekönigin** – Märchen von Hans Christian Andersen
- **Ritter Rost ist krank** – Eine freche Abenteuer-Geschichte um Ritter Rost nach den bekannten Büchern von Jörg Hilbert und Felix Janosa
- **Der Grüffelo** – Nach dem Bilderbuch von Axel Scheffler und Julia Donaldson